

Mathieu Lacroix, *Sans Titre*

du 5 février au 9 avril 2025

DÉMARCHE

FR

La pratique multidisciplinaire de Mathieu Lacroix se déploie à travers le dessin, la sculpture, la vidéo, l'installation et la performance. Son travail s'ancre dans la revalorisation de la matière, à la fois par la recontextualisation de ses artefacts personnels, et par la représentation formelle d'objets marginalisés, souvent considérés comme des rebus. Cette approche révèle le potentiel esthétique de ces éléments invisibilisés, soulignant à la fois leur présence aléatoire et leur monumentalité dans notre quotidien.

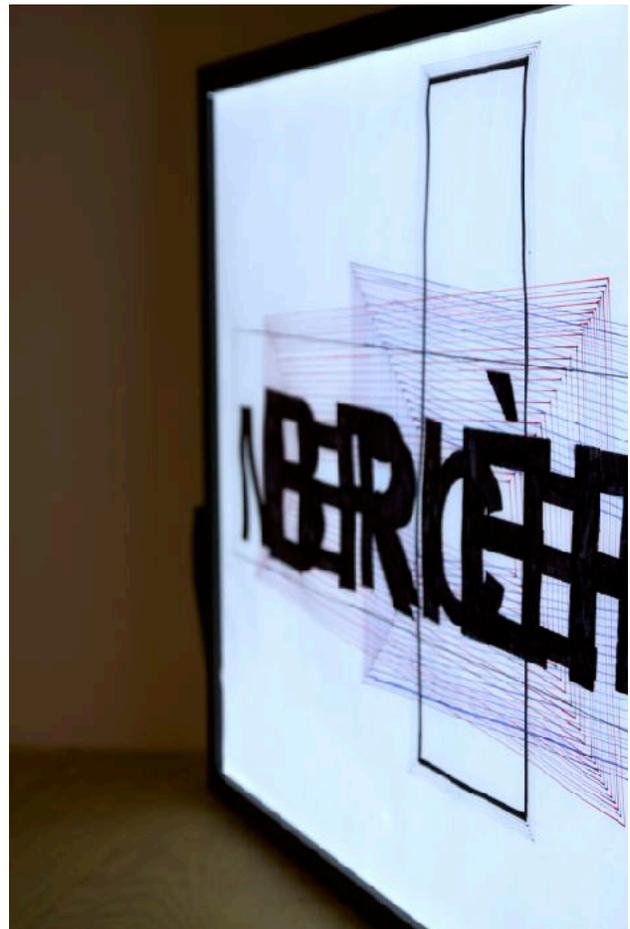


EN

Mathieu Lacroix's multidisciplinary practice encompasses drawing, sculpture, video, installation and performance. His work is rooted in the revaluation of material, both through the recontextualization of his personal artefacts and through the formal representation of marginalized objects, often regarded as waste. This approach reveals the aesthetic potential of these abandoned items, highlighting both their random presence and their monumentality in our everyday lives.







Mention photographique/photo credit: M. Lacroix